

CIIDEPT

CENTRO DE INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN PARA EL
DESARROLLO EDUCATIVO, PRODUCTIVO Y TECNOLÓGICO

Ministerio de
EDUCACIÓN

- 2 - ¿Qué es el CIIDEPT?.
- 3 y 4 - Nuestros Proyectos.
- 5 - Tucumán tiene el primer Repositorio Institucional Digital de los Ministerios de Educación del país.
- 6 y 7 - Arte en el CIIDEPT: Educación Expone, Tucumán pinta.
- 8 - Se presentó la serie audiovisual Huellas del Bicentenario

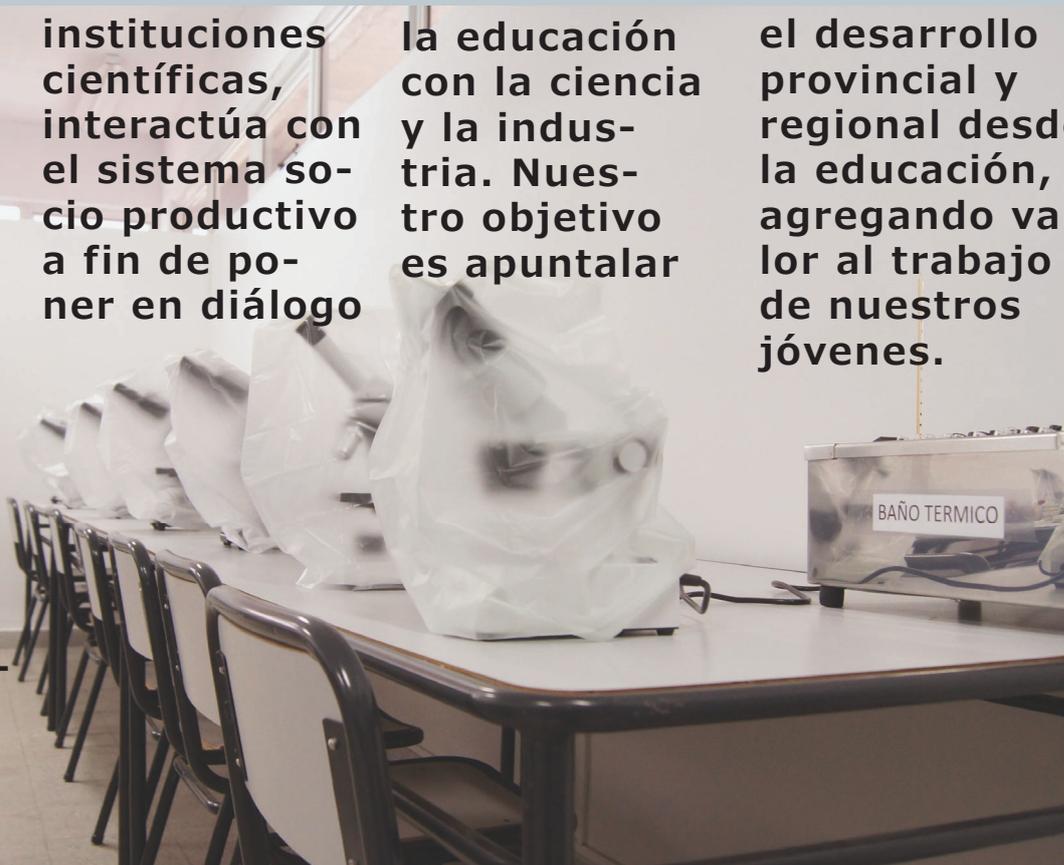
¿Qué es el CIIDEPT?

Un centro de excelencia que vincula los avances científicos, tecnológicos y pedagógicos con la educación para producir un alto impacto en el desarrollo local y regional. Este centro, en coordinación con prestigiosas

instituciones científicas, interactúa con el sistema socio-productivo a fin de poner en diálogo

la educación con la ciencia y la industria. Nuestro objetivo es apuntalar

el desarrollo provincial y regional desde la educación, agregando valor al trabajo de nuestros jóvenes.



www.ciidept.edu.ar



facebook.com/ciidept

En el CIIDEPT impulsamos proyectos orientados a diferentes actores del sistema educativo. En el 2015 ampliamos la variada oferta de cursos y proyectos para docentes y estudiantes de todos los niveles y modalidades.

PROYECTOS 2015

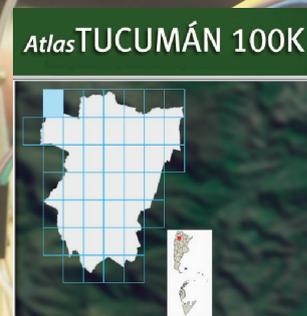
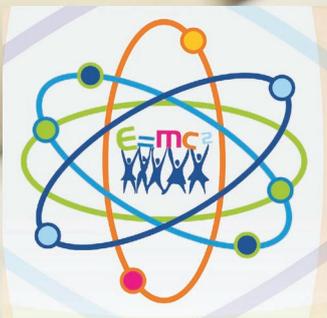


MICROBIOLOGIA EN LA ESCUELA PRIMARIA. En coordinación con CERELA- CONICET, este curso se orienta a docentes de 2° ciclo del Nivel Primario. Se propone abordar conocimientos básicos sobre Microbiología, aportando herramientas para comprender los hechos de la vida cotidiana.

SALE CINE. Curso destinado a docentes secundarios de todos los espacios curriculares. Se propone desarrollar junto a los docentes conceptos para abordar la complejidad del discurso cinematográfico y estrategias para la enseñanza del mismo a los estudiantes.

CIENCIA Y MEMORIA. Propicia nuevos espacios de enseñanza y aprendizaje para llevar a las Escuelas Secundarias e Institutos de Formación Docente de la Provincia una línea de acción innovadora que pretende generar en nuestros jóvenes un pensamiento transversal.

CAFE DIDACTICO. En coordinación con la Dirección de Asistencia Técnico Pedagógica (DATP), este espacio tiene como objetivo que los docentes compartan y reflexionen en torno a estrategias pedagógicas que impacten de modo positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



EL MUNDO COMO LABORATORIO DE FISICA.

El curso a cargo del Dr. Alberto Rojo se propone enriquecer el repertorio de recursos de los docentes de física a través de sugerencias metodológicas que incluyen propuestas de experimentación usando elementos de la vida cotidiana.

EL OJO ALERTA.

Trayecto de formación cuyo objetivo es formar a alumnos del último curso del nivel secundario como auxiliares fitosanitarios capaces de detectar de la plaga HLB, promoviendo su inserción laboral en el contexto citrícola.

BIBLIOTECA CIIDEPT.

Busca vincular los saberes científico-tecnológicos con los fenómenos socio-culturales de nuestra región y del país, fortaleciendo entre los docentes el uso de las bibliotecas escolares y poniendo énfasis en la lectura y escritura.

ATLAS TUCUMAN 100K.

El curso, destinado a docentes y estudiantes avanzados de geografía, está organizado en módulos teórico prácticos y ha sido diseñado para posibilitar el trabajo intensivo, intermediado por herramientas tecnológicas de última generación, como el Atlas digital Tucumán 100k

Tucumán abrió el primer Repositorio Institucional Digital de los Ministerios de Educación del país



El objetivo es facilitar el acceso a todas las producciones y documentos que se generan a diario en el ámbito educativo. En el acto de inauguración estuvieron presentes la Directora de la Biblioteca Nacional del Maestro y la Ministra de Educación de la provincia.

El Repositorio Institucional del Ministerio de Educación de la Provincia de Tucumán (RIMET) es el resultado de un trabajo que viene realizándose desde hace más de dos años en el CIIDEPT. Las tareas de digitalización, organización de los contenidos e implementación de la plataforma estuvieron a cargo del Área de Tecnología Educativa del Centro de Innovación, coordinada por la

Ing. Verónica Serrera.

En el acto de inauguración realizado en horas de la mañana en la Biblioteca CIIDEPT estuvo presente la Directora de la Biblioteca Nacional del Maestro Lic. Graciela Perrone, quien sostuvo que "hacer un repositorio no es una tarea fácil. Hay muchas provincias que están bastante avanzadas en su trabajo pero hay que decir que el

abanderado de los repositorios es Tucumán".

Por su parte, la Directora del CIIDEPT Lic. Roxana Laks, destacó la importancia de democratizar el acceso a la información y relató el cambio radical en la gestión de documentación e información educativa que significa para este ministerio el desarrollo de la tecnología de base del Repositorio y su implementación. Un gran esfuerzo desde lo técnico y una importante inversión en la plataforma que permite hoy a la ciudadanía acceder a las publi-

caciones, normativa, recursos audiovisuales y objetos interactivos desarrollados.

Finalmente, la Ministra de Educación Prof. Silvia Rojkés puso énfasis en el aspecto innovador del RIMET porque "la batalla más difícil es la cultural y desde estos lugares abrimos puertas y derribamos muros para seguir avanzando. Esto tiene que ver con una idea de educación que generamos y construimos desde las políticas públicas para promover el acceso a la información de toda la comunidad educativa".

Arte en el CIIDEPT: "Educación expone, Tucumán pinta"



ESCULTURAS: del artista Luis Carlos Abregú

Casi 20 artistas tucumanos exponen piezas que fueron elaboradas en Buenos Aires en el Espacio Tucumán de Capital Federal durante 2013 y 2014. Estuvo presente el escultor y fotógrafo Luis Carlos Abregú y un grupo de estudiantes pudo entrevistarlo.

La muestra forma parte de una política de promoción del arte en los espacios educativos impulsada por el Ministerio de Educación de la provincia. Las obras fueron elaboradas por artistas tucumanos en el Espacio de Tucumán de la ciudad de Buenos Aires y donadas al CIIDEPT para formar parte de esta exposición.

En el acto de inauguración estuvieron presentes la Ministra de Educación Prof. Silvia Rojkés, Directora del CIIDEPT Lic. Roxana Laks, y el artista Luis Carlos Abregú en calidad de invitado especial.

Al referirse a la importancia del arte en un espacio como el CIIDEPT la Ministra Rojkés dijo que "nosotros

siempre partimos de un concepto fundamental que es la inclusión. Y eso tiene que significar también la inclusión en el arte. Siempre nos dijeron que el acceso al arte era solo para entendidos o los más inteligentes. Y el CIIDEPT es justamente ese espacio en el que queremos que las políticas públicas de la inclusión en todas

las áreas del conocimiento sean una constante”.

El fotógrafo y escultor Luis Abregú fue breve: “me pone muy contento hacer esta muestra en Tucumán porque me remite a mi infancia, que es lo más preciado que tengo en mi vida. En cuanto a la obra: habla por sí mismo, eso es el arte.”

Las piezas expuestas pertenecen a: Víctor Quiroga, Martín



AUTORIDADES: la Ministra de Educación Silvia Rojkés junto a Luis Abregú

Guiot, Valeria Maggi, Gabriel Chaille, Belén Romero Gunset, Lucrecia Lioni, Alfredo Frías, Lucía Gasconi, Mariana Fe-

rrari, Lulu Lobo, Agustín González Goytía, Carla Grunauer, Pablo Guiot, Viky Vitar, Gustavo Nieto, Nazarena Pereyra y Felicitas

Novillo. La muestra, está abierta para la comunidad educativa y todos los interesados que deseen recorrerla.



ESTUDIANTES: junto a sus docentes visitaron la muestra estudiantes de diversos establecimientos .

Se presentó la serie audiovisual Huellas del Bicentenario



La serie consta de dos partes con tres capítulos cada una y narra la historia de la provincia de Tucumán desde fines del siglo XVIII a través de las voces de reconocidos historiadores locales. Además se presentó un concurso de ensayos para fomentar la producción de conocimiento sobre nuestro pasado.

El Ministerio de Educación, a través del CIIDEPT,

presentó la producción audiovisual *Huellas del Bicentenario*. "El objetivo principal es ir construyendo un material que incluya bibliografía, series audiovisuales, todo tipo de producción multimedial con académicos locales. En la secundaria se ve poco sobre la historia de Tucumán así que es muy importante ir generando con otras instituciones como las universidades una base para continuar debatiendo qué

es la independencia. Queremos que sean muchos los que escriban la historia de Tucumán como un aporte más a la construcción de la patria", sostuvo la titular de la cartera educativa, Silvia Rojkés.

También estuvieron presentes: la Directora del CII-DEPT Lic. Roxana Laks, la Coordinadora de Programa Secundaria 2.0 Sofía Laks, los académicos que participaron del proyecto – Dra. Gabriela

Tío Vallejo, Prof. Luis Bonano, Dra. Elisa Cohen de Chervonagura, Dra. Lucía Vidal y el Mg. Santiago Bliss- y la protagonista de la serie, la estudiante Aillén Villagra.

Todos los contenidos están disponibles en la web proyectobicentenario.ciidept.edu.ar que centralizará todas las producciones que se realicen de ahora en adelante en el marco de este proyecto.