

comision de curriculum

LENGUA 21

AIGUNAS CONSIDERACIONES PARA LA
ENSEÑANZA DE LA LECTURA.

SERIE DIDACTICA

62

TUCUMAN ■ CENTRO DE DOCUMENTACION E INFORMACION EDUCATIVA

LENGUA 21.

ALGUNAS CONSIDERACIONES PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA.

En el mundo actual la información se ha generalizado extraordinariamente y la lectura ha llegado a convertirse en una imperiosa necesidad del individuo común por lo que la escuela ha reajustado sus puntos de vista, sus objetivos y la metodología específica. Ahora no satisface simplemente el aprendizaje mecánico de los símbolos y el significado pues los mensajes llegan a veces encubiertos y el lector debe interpretar inteligentemente lo implícito de esos mensajes.

La lectura es un instrumento de valor inapreciable y su enseñanza es una de las responsabilidades más importantes de la escuela primaria. A través de la lectura el niño:

- enriquece sus experiencias,
- amplía sus intereses,
- se ubica socialmente,
- obtiene información,
- siente estimular su espíritu crítico,
- recibe satisfacciones,
- se recrea, etc.

Los motivos que mueven al niño a leer y hasta adquirir hábitos de lectura tienden siempre a satisfacer necesidades de información o de esparcimiento. Cada lectura debe brindar al alumno un resultado inmediato y apreciable pues sólo en ese caso comprende la utilidad de la lectura y puede convertirla en un instrumento de uso frecuente.

La enseñanza de la lectura en tercer grado debe:

- adecuarse a las necesidades de los alumnos,

- basarse en el bagaje lingüístico que de ella tuvieron en los años anteriores y
- brindar oportunidades de practicar la lectura en sus formas: silenciosa, oral y recreativa.

Tanto la lectura oral como la silenciosa son importantes en la escuela primaria pues contribuyen a la adquisición de hábitos de lectura y a la comprensión del mensaje implícito en el texto; si bien en el período inicial de la enseñanza de la lectura la forma oral cumple un rol más importante que la silenciosa, ésta pasa gradualmente a ocupar un primer plano en la medida que el niño progresa en el aprendizaje.

La elección de los textos adecuados a los intereses propios de esta edad (8 ;9; 10 años) despiertan en los alumnos curiosidad, emociones, dudas que, a la vez que lo recrean estimulan su gusto por la lectura de libros, revistas, artículos, folletos, etc cuyo contenido nada tiene que ver, a veces, con las experiencias vividas en la escuela.

Asimismo es necesario destacar que la lectura oral:

- favorece el conocimiento de los signos gráficos por asociación con los sonidos,
- favorece la modulación de la voz,
- permite mejorar el lenguaje hablado,
- contribuye a mejorar la dicción,
- pone en evidencia los errores de articulación, etc.

En tanto que la lectura silenciosa:

- posibilita la adquisición de la técnica de la lectura,
- permite concentrar la atención,
- posibilita la adquisición de hábitos que favorecen la rapidez.

El uso exclusivo de una de estas formas es contraproducente

te pues ambas contribuyen al logro del objetivo fundamental de la enseñanza de la lectura: **COMPRENDER LO QUE SE LEE.**

Los alumnos pueden leer oralmente:

- un pasaje para demostrar o para refutar una afirmación,
- artículos de folletos, diarios o revistas para ampliar información sobre un tema determinado o para hacer conocer algo inusual
- para hacer conocer a sus compañeros instrucciones, anuncios o disposiciones escolares, etc.

La ejercitación de la lectura:

Una vez adquiridos los mecanismos de la lectura, el niño es capaz de descifrar un texto a su alcance y a pesar de que su lectura es todavía vacilante empieza ya la práctica de la lectura "corriente". Ahora el niño necesita ejercitación por eso debe leer y utilizar lo asimilado a través de la lectura.

Esta ejercitación necesaria debe planificarse pensando

- cada niño leerá a su ritmo,
- las dificultades en la lectura se presentaran en actividades graduadas,
- las actividades seleccionadas serán variadas e interesantes,
- la práctica de la lectura se realice con atención e interés,
- no debe abusarse en cuanto al tiempo dedicado a la ejercitación:
- será dirigida por el maestro, éste orientará con claridad y precisión en el momento oportuno sin interferir o sin hacer disminuir el esfuerzo puesto por el alumno en la ejercitación.
- debe apuntar a los puntos débiles y aplicada a los errores o equivocaciones cometidos,
- a través de ella el alumno debe adquirir confianza y seguridad en sí mismo.

Es importante que el alumno conozca los objetivos que se siguen en la ejercitación de la lectura para que el trabajo sea productivo.

Lectura explicada:

A veces para que el alumno comprenda la lectura es preciso ayudarlo. En los primeros grados la explicación será guiada por el maestro quien orientará a los alumnos a través de preguntas breves, claras y precisas.

Los pasos que pueden tenerse en cuenta en la lectura explicada pueden resumirse en los siguientes:

- 1.- Lectura en silencio para comprender y captar el valor del texto elegido.
- 2.- Señalar los términos desconocidos. Si el texto ha sido seleccionado teniendo en cuenta el alcance de los alumnos, el número de palabras o expresiones será reducido para evitar que se convierta en una clase de explicación del vocabulario.
- 3.- Analizar las ideas y los sentimientos contenidos en el texto elegido para determinar la idea central y clasificar y ordenar las ideas complementarias que sirvan para fundamentar, desarrollar y aclarar la idea principal.
- 4.- Ejercitar a los alumnos, sin abusar, en la lectura oral.

- 1.- La lectura en silencio debe hacerse la en primer término porque permite tomar conciencia del contenido en una percepción global del mismo: situación, personajes, acciones, evocaciones, etc. Este tipo de lectura tiene un valor pedagógico muy grande porque permite interpretar reflexivamente los contenidos, lleva

niño a pensar y surge así la necesidad de expresar lo aprendido sea en forma oral, gráfico o plástico.

- 2.- Señalar los términos desconocidos: en este momento los alumnos copiarán en el pizarrón o en una hoja los términos cuyo significado desconozcan. Podrá el maestro pedir a quién sepa la significación de los términos que le haga conocer a sus compañeros o bien podrá el docente explicar el significado a los significados de los términos indicados por los niños; en el caso en que la palabra tenga varias acepciones se buscará la adecuada al contexto. Los alumnos dejarán constancia del nuevo léxico y si posible consignarán la oración o frase en la que se encontró el vocablo.

Una vez realizada la investigación sobre la significación de los términos considerados al comienzo como desconocidos, realizarán una nueva lectura en silencio del texto escogido para lograr una mejor comprensión del mismo.

- 3.- Luego se procederá a la explicación del trozo a fin de destacar la idea central. Es conveniente precisar el lugar, el momento, la acción, las circunstancias, el ambiente, los personajes, teniendo en cuenta el género literario del trozo seleccionado. El análisis de la forma debe estar subordinado a la comprensión y al esclarecimiento del texto.

El maestro recordará que la clase de lectura explicada es un intercambio de ideas y de opiniones y no una conferencia. Tratará de no imponer sus ideas, su modo de sentir, sus propias impresiones; deberá guiar a los alumnos para que sepan reaccionar ante lo que leen.

Si los alumnos realizan el análisis de la lectura a través de una guía de trabajo o de un cuestionario están obligados a leer varias veces el trozo pues a veces no encuentran la respuesta en el primer momento, de manera que al terminar el trabajo han leído varias veces el texto ejercitándose sin darse cuenta en la lectura silenciosa y sin ellos mismos haberselo propuesto.

- 4.-¿Algunos pedagogos consideran necesaria la Lectura modelo realizada por el maestro o por un alumno que sea buen lector, en cambio otros opinan lo contrario. Pensamos que el uso de la lectura modelo depende de varios factores: medio socio-económico de los alumnos, del mayor o menor contacto con los medios de comunicación masiva (radio, T.V., cine, etc); si analizamos estos únicamente deduciremos que en algunas situaciones es necesaria la lectura modelo realizado por el maestro pues será la única oportunidad que tendrá el alumno de escuchar las palabras pronunciadas con claridad, con una correcta articulación, notará las pausas adecuadas, etc.

Se podrá realizar luego una variada ejercitación acorde a los objetivos propuestos por el maestro.

OBSERVACIONES: En la próxima guía ofreceremos un ejemplo de lectura explicada, sin perder de vista los fundamentos indicados ya para la enseñanza globalizada de la lengua.

BIBLIOGRAFIA:

DOTTRENS ; Didáctica para la escuela primaria Buenos Aires
EUDEBA-UNESCO 1968

SÁNCHEZ BENJAMIN : Lectura Buenos Aires Kapelusz 1972

- LIPPINCOTT : La enseñanza y el aprendizaje en la escuela primaria Buenos Aires Paidós 1969
- Ragan : El currículum en la escuela primaria Buenos Aires El Ateneo 1968
- LACAU H. : Didáctica de la lectura creadora Buenos Aires K pelusz 1969.

RESPONSABLE:

PROFESORA: MARTA LELIA IVALDI DE FLORES

San Miguel de Tucumán, mayo de 1973